

Voici ce que disent [Louis GILLE](#), [Alphonse OOMS](#) et [Paul DELANDSHEERE](#) dans **Cinquante mois d'occupation allemande** (Volume 2 : 1916) du

### MERCREDI 21 JUIN 1916

On serait tenté de croire que les meubles, objets d'art, etc., mis publiquement aux enchères ne se vendent pas à bon prix par le temps qui court. C'est le contraire qui est vrai et les amateurs qui se rendent aux ventes avec l'espoir d'y « *faire des occasions* » en reviennent fort déçus. La raison ? S'il y a beaucoup de gens qui s'appauvrissent, d'autres s'enrichissent à la faveur des circonstances actuelles. Il y a pas mal de nouveaux riches, et assez généralement ils dépensent facilement ou mal, par manque d'habitude.

Les ventes d'art, notamment, sont fort rémunératrices en ce moment. Un critique qui les suit et revient de la dernière me dit que les 200 tableaux de cette vente n'étaient, à part trois, que des oeuvres médiocres ; tout a cependant monté à des prix stupéfiants ; l'oeuvre vendue le moins cher, l'a été 400 francs.

Les marchands de tableaux, les marchands de bibelots d'art achètent beaucoup à présent ; ils s'approvisionnent pour après la guerre. Ils escomptent, un « *rush* » des Américains en Europe, et notamment en Belgique. Les

Américains seront plus riches que jamais. La plupart de ceux qui avaient l'habitude de venir chaque année faire un tour dans le Vieux-Monde se seront privés de ce plaisir pendant les hostilités, et ne manqueront, pas de se l'offrir aussitôt la paix conclue. La Belgique bénéficiera largement de la «réclame» que la guerre lui aura faite, la Belgique, et ses marchands d'objets d'art, et ses antiquaires.

Quelques boutiques d'antiquaires ont fermé depuis la guerre. Mais il s'en est ouvert bien plus. On n'a jamais vu tant de gens s'improviser marchands de bibelots.

### **Note.**

Un Américain a été un bon « *client* » jusqu'à avril 1917. Voir : WHITLOCK, Brand ; ***La Belgique sous l'occupation allemande : mémoires du ministre d'Amérique à Bruxelles*** ; Paris ; Berger-Levrault ; 1922 :

<http://www.idesetautres.be/?p=ides&mod=iea&smod=ieaFictions&part=belgique100>